

3. 実技検査およびプレゼンテーション

教育学部実技検査要項

課程・コース	学校教育教員養成課程・教科教育コース〔実技系〕			
実施日程	前期日程			
志望 教科	検査内容		注意事項	
音 楽	実技Ⅰ群	A. 声楽	<ul style="list-style-type: none"> ○ 次の曲を原語・暗譜で演奏してください。 ○ 調性は任意で良いが、演奏する調性の伴奏用の楽譜のコピーを志願票とともに1部提出してください。(伴奏者は大学側が用意します。) <p>B. マルチェッロ作曲「私を燃え立たせるあの炎(Quella fiamma che m'accende)」</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px;"> <p>高中声用は全音楽譜出版社刊『イタリア歌曲集2』、低声用は教育芸術社刊『イタリア古典声楽曲集1』又はカワイ出版刊『古典イタリア歌曲集4』を使用してください。</p> </div>	<p>選択種目提出票(所定様式)を出願時に提出してください。</p> <p>受験の組み合わせは以下の3とおりとします。いずれかひとつの組み合わせを選んで受験してください。</p> <p>Aと②、Bと①、Cと②</p>
		B. ピアノ	<ul style="list-style-type: none"> ○ 次の曲を暗譜で演奏してください。(くり返しは省略します。) <p>L. van ベートーヴェン作曲「ピアノソナタ No. 1 Op. 2-1 第1楽章」</p>	
		C. 管・打楽器	<ul style="list-style-type: none"> ○ 任意の1曲を無伴奏で演奏してください。 ○ 暗譜の必要はありません。(演奏時間が長い場合は、途中でカットすることがあります。) ○ 演奏する楽曲の楽譜のコピーを志願票とともに1部提出してください。 ○ 楽器及び演奏に必要なものは各自持参してください。但し、マリンバは大学で用意します。 <p>【受験可能楽器】 フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソフォーン、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、マリンバ、スネア・ドラムからひとつを選択</p>	
	実技Ⅱ群	①声楽	<ul style="list-style-type: none"> ○ 次の曲を暗譜のうえ母音のaで演奏してください。 ○ 調性は任意で良いが、演奏する調性の伴奏用の楽譜のコピーを志願票とともに1部提出してください。(伴奏者は大学側が用意します。) <p>『コンコーネ50番』より28番</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px;"> <p>全音楽譜出版社刊『コンコーネ50番』を使用してください。</p> </div>	
		②ピアノ	<ul style="list-style-type: none"> ○ 次の曲を暗譜で演奏してください。(くり返しは省略します。) <p>W.A. モーツァルト作曲「ピアノソナタ No. 16 KV545 第3楽章」</p>	